ما الخدر فالرياوي 





مكني المطالق المائين كيستان



مَّل عُوثْيِهِ فُورِم أَوْرَاهُ أَوْرُواهُ وَ 198/4 مِنْ الْمُونِ 198/4 مِنْ الْمُونِ الْمُونِ الْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَلَيْنِ وَلَامِ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَلِي مِنْ الْمُؤْلِدُ وَلَا مُؤْلِدُ وَالْمُؤْلِدُ وَاللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهِ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا مُؤْلِدُ وَلِي اللَّهِ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِيقُ اللَّهِ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلَا أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي اللَّهُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي إِلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُ لِلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُ لِلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُ لِلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ لِللِّهِ فِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ وَلِي أَلْمُؤْلِدُ لِلللَّهُ فِي أَلِمُ لِي أَلِمُ لِلْمُؤْلِدُ لِللَّهُ فِي أَلِي اللَّهِ فِي أَلْمُؤْلِدُ لِلللَّهِ فِي أَلِي مِنْ لِمِنْ لِلللَّهِ فِي أَلْمُؤْلِدُ لِلِّنِي اللَّهِ فِي أَلْمُؤْلِدُ لِللَّهِ فِي أَلِي اللَّهِ فِي أَلِمُ لِلْمُؤْلِدُ لِلَّالِمُ لِلْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ لِلَّالِمِلِي لِلْمُؤْلِدُ لِلَّالِمُ لِلْمُؤْلِدُ لِللْمُؤْلِقِلِلْمُ لِلِلْمُؤْلِقِلُ لِلْمُؤْلِقِلُ لِلْلِّلِلْمُ لِلْمُؤْلِلِلْمُ لِلِلْمُ لِلِلِلْمُؤْلِقِلِلِلْمُ لِلْمُؤْلِقِلِلِلْمِلْلِلْمِلِلِلِ

0321,0300 9429027 E-mail:mahmoobqadtt787@gmail.com

امام احدرضا بریلوی میشید کرجمه مقرآن کی مناسبت سے سر اشاعت خاص انوار کنمز الایمان

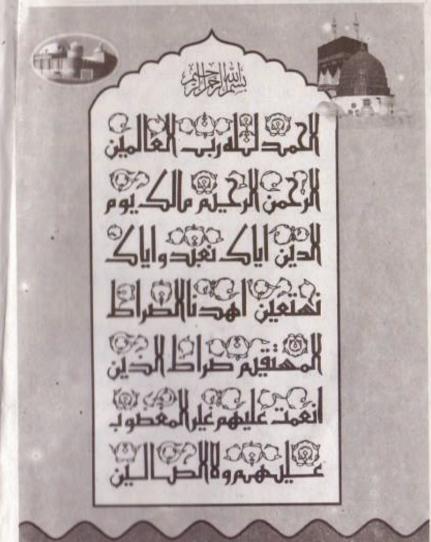


ڈاکٹرامجدرضاامجد(انڈیا) ملکمحبوب الرسول قادری(پاکتان)



المناوية المناوية

انواررضالا بَر يرى 198/4 جوبراً باد (41200) بنجاب، پاکستان 0092-300/321-9429027 mahboobqadri787@gmail.com



برانے ایصال ثواب

صرت خدر اده بيرسيف الرحمن الرجى فراسانى بين (مفن الابور) صرت قائمال مدين السلام مولا تا الشاه احمد فومانى بين (مفن كري) عادي اسلام جاثار باكتان ملك عبد الرسول قاورى بين (مفن جرآباد) Parkets and Balton

تاثرات

ادال مال جناب صرت ورطريق و اكثر محد مرفر از محدى سين

مندنشين آستاشعالي وسيقير لول اسلام آياد تَحْمَدُنا وَتُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ أَمَّانِهُ فَ فَأَعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشَّهُطْنِ الرَّجِيْمِ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِمْمِ

معن البید بن ربید العامری دان خالیت کے بہت بوے شاعر تے جن کے معلق بینرب المثل مشہور تھی۔ معلق بینرب المثل مشہور تھی۔

أُكْتَبُوهَا عَلَى الْحَنَاجِرِ وَكُوَّ بِالْخَنَاجَرِ

ان کے شعروں کواچی آئی گردتوں پہلکے کوخواہ بخروں کے توک ہے لکھتا پڑے۔
جب اسلام میں واغل ہوئے تو شعر کہنا چھوڑ دیا لوگوں کو یہ بہت بڑی جیب گلی کہ شام
ہوادر پھر شعر کہنا ترک کردے ایک مرتبہ حضرت عمر فاروق ڈاٹٹوٹ کے خلافت کے زمانہ میں آپ کے
ہال حاضر ہوئے تو حضرت عمر ڈاٹٹوٹ نے ان سے شعر کی فرمائش کی تو جواب میں انہوں نے سورة
البقرہ کی چھآیات تلاوت کیس تو حضرت عمر ڈاٹٹوٹ نے فرمایا میں نے شعر سنانے کو کہا تھا۔ تو حضرت
البقرہ کی چھآیات تلاوت کیس تو حضرت عمر ڈاٹٹوٹ نے فرمایا میں نے شعر سنانے کو کہا تھا۔ تو حضرت
البقرہ کی چھے لذت ہی تیس ملتی ''فاروق اعظم ڈاٹٹوٹ نے خوش ہو کر ان کے وظیفہ میں پانچ سوکا
اشعار میں جھے لذت ہی تیس ملتی ''فاروق اعظم ڈاٹٹوٹو نے خوش ہو کر ان کے وظیفہ میں پانچ سوکا
اشعار میں جھے لذت ہی تیس ملتی ''فاروق اعظم ڈاٹٹوٹو نے خوش ہو کر ان کے وظیفہ میں پانچ سوکا

بھے بی سرب الش محقق زمانیہ شہرہ آفاق عالم دین اعلی حضرت عظیم البرکت مجدودین و ملت ساحب ججت قاہرہ مو بدلمت طاہرہ امام الشاہ احمد رضاخان میشانیہ کا ترجمہ کنز الا بمان کے ساس اورخو بیال دیکھر کا آب کے بار آئی ہے کہ اُردوزبان میں ترجمہ کنز الا بمان کے ہوتے ہوئے ماشقان رسالت مآب طفیقین کو کسی اور ترجمہ میں وہ لذت کیے ملتی ہوگی کہ کسی اور ترجمہ کی ماشقان رسالت مآب طفیقین کو کسی اور ترجمہ میں وہ لذت کیے ملتی ہوگی کہ کسی اور ترجمہ کی مشرورت اور گنجائش بھی محسول ہوتی ہو؟ کیونکہ اردو ترجمہ جود کنز الا بمان فی ترجمہ القرآن "کے مشرورت اور گنجائش بھی محسول ہاں کی مثال ملتا ہی ناممان ہی ہے بلکہ آگر اس کا ترجمہ عربی میں بھی کیا دوسری زبان میں کرنا صرف وشوار ہی نہیں بھی کیا

منزت ابوالرضا گلزار حسين قادري رضوي

فليفر مجاز دعزت مفتى اعظم بند موايد

يسمه تعالىٰ

تحمدية و تصلى على رسوله الكريم ٥

جناب علامہ مجبوب الرسول صاحب قادری کہند مشق ادیب، محافی اور مقرر ہیں اور علف شعبہ حیات کے دانشوروں،علاء ومشائ کے ساتھ تعلق درابطدان کی خوبیوں بھی تمایاں ہے پھر تہ ہے گئے منہ کھی کرنے کا گئن ان کو قرید قریداور شہر شہر لیے پھرتی ہے۔ شاید بی کوئی خانقا ہ یا علمی درسگاہ ہو جس کا سفر آپ نے نہ کیا ہو۔اعلی حضرت، عظیم البرکت امام احمد رضا خان قادری فاضل بر میلوی علید الرحمة ورضوان کے ساتھ مسلکی وروحانی وابستی ان کو آپ کے افکار کی تروی واشاعت کے علید الرحمة ورضوان کے ساتھ مسلکی وروحانی وابستی ان کو آپ کے افکار کی تروی واشاعت کے بھروقت کمر بستہ رکھتی ہے۔ا تر یا ہے کنز الایمان فی ترجمة القرآن پر برصفیر پاک و ہند سے بوے نامور محققین، دانشوران،علاواعلی تعلیمی اداروں ہے دابستہ اسکالرز واسا تذہ کا تحقیق و تنقیدی بوے نامور محققین، دانشوران،علاواعلی تعلیمی اداروں ہے دابستہ اسکالرز واسا تذہ کا تحقیق و تنقیدی آثر رہا کیے شیخ نمبر شاکع ہوا ہے جس کی افا دیت کے پیش نظر جنا ہے مجبوب الرسول صاحب قادری نے اشاعت کا ذمہ اٹھایا ہے۔ بیکا وش صدستائش کے لائق ہے دُعا ہے کہ ان کی یہ سے عنداللہ ما جور الرس کی اور عندالی کی یہ سے عنداللہ ما جور الرس کا گور مقبول ہو۔ (آپین)

برصغیر پاک و ہندگی تین نا مور شخصیات حضرت شخ محقق شاہ عبدالحق محدث و ہلوی، حضرت مجد والف کا فی اور امام احمد رضا بر بلوی ہیں وین اسلام وشریعت مصطفوی علیہ التحبیت وسلام کی خدمات کے حوالے ہے اس قدر بلند مقام کی حاصل ہیں کدان کو قا دری، نقشبندی یا چشتی کے حلقے تک محدود کرنا کم علمی اور تک نظری کے متر ادف ہے۔ یہ تینوں شخصیات اس تقیم ہے بہت ماورا واور آفاتی ہیں بیا کا بربیک وقت تمام سلاسل مے مین ومر بی ہیں ان کی خدمات کوالل سنت و جماعت کے تمام مشارب کو وسعت قبی کے ساتھ تسلیم کرنا چاہیے اور مزید تغریق

سارى زعدى بتق-

آپ نے تقریباً ۵۵علوم وفنون میں متعدد یادگار کتابیں چھوڑیں مگران سب میں میرے زدیک بہتر اور جامع کام ترجمہ کنزالا یمان بے بی حقیقت آفاب سے زیادہ روثن ہے کہ آج الل سنت كواس بستى كى وجد سے پہچانا جاتا ہے۔ كنز الا يمان ادب ومحبت كا ايسا مكستاں ہے جس سے شان الوہیت اور مقام رسالت کے پھول جمڑتے ہیں اس ترجمہ کود کھ کرا تدازہ ہوتا ہے کہ آپ نصاب تو حید اور عظمت رسالت کی حقیقوں سے مس طرح آشنا تھے اور ان مراحل کو موركرتے ہوئے جب اكثر لوگ مراى كى اتفاہ واد يوں من بحك محق تب نے اس وادى سے كزرت موئ الله تعالى كاعظمت شان اورالله كم محبوب كے رفعت مقام كوكس خوبصورت طریقے سے بیان فرمایا۔ کتر الایمان و کھ کرا عدازہ ہوتا ہے کہ ایک عاشق رسول معنظم عشق و عبت کے نشہ میں مست ہو کرعلم وعقل کی ہوشیاری کیے دکھا تا ہے۔ برعقل علیم اور رسول اللہ المات اوب ومحبت ركف والافخص جب تمام تراجم كوسائ ركدكر انصاف كرتے بيشے كا تو تا قله سالار ابل سنت امام احمد رضا كرتر جح كتز الايمان كوتراجم كاشام كارتسليم كرے كا اورب كول شهوشان الوبيت كا احرام بحي كنز الايمان من موجود ب اورعظمت مصطف معيقة كا اللاس مى بدرجاتم موجود ب\_

یں ملک محبوب الرسول قادری در "الوار رضا" کومبار کیاد و يتا ہول جنبول لے "الواركنز الايمان نمر" شائع كر ك قرآن كريم اوراعلى حضرت امام احدرضا ميلية ع كمرى مبت وعقیدت کا جوت فراہم کیااوراس کے ساتھ ہی ش اس بات کا برطا اظہار بھی کروٹا کیا ہی اليما موكدكوني امام احدرضا كاعاش اس وقت بهت كرے اور كنز الايمان كوزيان وييان يس ہوال وقت تدیلیاں آ چی ہیں انہیں تدیل کر کے اس میں شامل کروے پرانی زبان کوجدید اللاشول كے مطابق و حال و يو اردوزبان كے جديد قارى كو يحى اس ساتفاده كا موقع ل

الفين عاب كحمين كرليس عشق ومحبت سالكايا موالوداتر جمدكتر الايمان كى صورت شى الل ايمان كے لئے عظمت اللي اور عشق رسول عن كائي اضافے كا باعث بنا تى رہے گا۔ ب محوکوں سے بدچاغ بجایا نہ جائے گا

جائے گا تو بھی منہوم کہیں ہے کہیں جا پہنچے گا ای نازک کلتے کو اکثر اردومتر جمین نے نہ سمجما اور تراجم می راوراست سے بث كرفلطيول كے مرتكب بوئے۔

جيے بعض مقامات بركئي دوسرے تراجم ميں الله جل مجدہ كے لئے ايسے الفاظ استعال ہوتے جوشان الوہیت کے منافی ہیں کھ الفاظ ایے ہیں کہ برجگہ پرایک بی معنی کرنے سے ترجمہ درست ند وگاتمثیلاً خدع اور مر کے معانی اپنے سیاق وسیاق سے بدلتے رہتے ہیں افظ موس الل ایمان کے لئے بھی قرآن میں استعال ہوا اور اللہ تبارک و تعالی کے لئے بھی۔ اگر ترجمہ کرتے وقت اس فرق كون سجماعيا تومفهوم الث موجاع كاليصمقامات يرجهال اكثر اردور اجم ش لغرشين موسي اكران سب غلطيول كالزاليه والووه صرف ترجمه كتزالا يمان --

ا كومرجين في جهال كين في كريم وينتخ كاذكرمبارك آياد بال اوب واحرام كاوه پہلوچھوڑ دیا جس کا وہ حق دار تھاعام انسان تواس بات کو بھھندیائے گالیکن جن کے دل کے تاراس ذات مصطف معن المستقل ومحبت كي نسبت برا عول وه رؤب جاتے إلى كر باعث تخليق كائنات طيئهم كاذكراس قدرب احتياطى سيكيا جائ كى جلهول يريكى باحتياطى كستاخى ك حدود ش داخل ہوگئ جیے قرآن یاک ش رسول كريم طيئية كواللدتعالى في ميغدوا حديث تاطب فرمایا لیکن اردو میں ترجمہ کرتے وقت لازی تو نہیں کہ وہی الفاظ استعال کئے جا کیں کیونکہ اردو یں کسی بھی معزز ومحرم مستی کو لفظ '' و " سے مخاطب کرنا گنتا خی کے زمرے میں شار ہوتا ہے اگر يكي لقظ ذات بارى تعالى كے لئے ہوتو قائل كرفت فيس كرمقصود شرك سے اجتناب موتائے ليكن في اكرم ، نورجهم شفيع معظم من تاكية ك لئ بدافظ استعال كرنا سراسر بداد في بين شار موكا آج اس کا نتیجہ پہ لکل رہا ہے کہ انہی تراجم کولوگ پڑھ پڑھ کر گتا خیوں پہ گتا خیاں کردہے ہیں اور انیس اس کاشعورتک بی نیس اس فرق کواعلی حصرت محتالی نے اوب اور مجت کے پیرائے میں اس خوبصورتی سے ترجمہ میں مرود یا کراس مغبوم کودنیا کی کی زبان میں ترجمہ کرے دیکھ لیس بادلی اور گتاخی کا شائبہ تک پیداند ہوگا۔ الل سنت اس بات پر جننا بھی فخر کریں کم ہے کہ اعلیٰ حضرت منا جين سق نايا شام كارز جركهدياجس ش ايك جمله ايسانه وكاجس عقام الوبيت، شان رسالت اورانبائے کرام کی تنقیص ہوتی ہواس کام کے لئے جو چیز لازمی اور ضروری ہوہ "سچا اورسچا عاشق رسول" ہونا ہاورای عشق رسول مطابقة كى لوك بلكسنوار في من آپ كى